

# CATALOGUE

RÉSIDENCE ARTISTIQUE AOÛT 2025

EXPOSITION AU JARDIN BOTANIQUE DE DESHAIES A PARTIR DU LUNDI 18 AOUT 2025



SÉBASTIEN ARCOUET X

 **CONVOYEUR  
DE COULEURS**  
Galerie d'art - Résidences d'Artistes



Robin Lepoutre, Sébastien Arcouet, Delphine Termosiris  
© Dannick N.

## **Convoyeur de Couleurs**

### **Résidences artistiques immersives au coeur de la Ville de DESHAIES**

Convoyeur de Couleurs est une résidence artistique née à Deshaies, avec une ambition simple : faire rayonner la Guadeloupe à travers l'art, les rencontres et le partage. Chaque année, trois artistes nationaux et internationaux sont invités pour deux semaines d'immersion.

La première semaine est consacrée à la découverte : paysages, habitants, patrimoine, histoires intimes de la ville. La seconde semaine, l'artiste entre en création, porté par ses émotions et ses rencontres, et donne vie à des œuvres inédites sur des supports singuliers : fûts de chêne et toiles circulaires, signatures de TitonoArt.

Ces œuvres sont présentées en avant-première à Deshaies, puis voyagent en Guadeloupe et au-delà, faisant rayonner l'énergie de ce territoire. La résidence est ainsi un pont entre artistes, habitants et visiteurs, mais aussi une plateforme d'échanges culturels qui relie le Nord Basse-Terre aux grandes scènes artistiques contemporaines.

Depuis novembre 2024, Convoyeur de Couleurs s'engage à faire de Deshaies un port artistique, une ville préférée des artistes et l'une des villes les plus inspirantes des Caraïbes. Nous souhaitons proposer une véritable offre artistique de qualité internationale dans le Nord Basse-Terre et donner aux habitants comme aux visiteurs la possibilité de rencontrer les artistes, d'assister à leurs processus de création et de participer à une expérience collective.

Chaque résidence est conçue comme une aventure humaine où se mêlent transmission, émotion et exigence artistique. En août 2025, c'est l'artiste peintre Sébastien Arcouet qui a posé ses pinceaux à Deshaies. Inspiré par la baie, ses lumières, ses habitants et leurs récits, il a créé 26 œuvres empreintes de l'âme de ce territoire. À travers ses couleurs franches, ses contrastes puissants et son regard sensible, il offre une vision nouvelle de Deshaies, à la fois intime et universelle.



Sébastien Arcouet, dans l'atelier TITONOART  
© Dannick N.

Né en 1976, Sébastien Arcouet est un peintre autodidacte reconnu pour ses paysages lumineux et habités. Depuis l'enfance, il peignait en noir et blanc ; la couleur est arrivée plus tard, et c'est grâce à une rencontre décisive qu'il a osé se consacrer pleinement à sa peinture. Chimiste de formation, il a travaillé 17 ans auprès d'un spécialiste des peintures pour artistes, ce qui lui a permis d'affiner sa maîtrise des matières et des techniques.

Installé dans le Sud-Ouest après trente ans passés à Marseille, il développe une œuvre aux contrastes puissants, à la palette restreinte dominée par le bleu outremer, où lumière et mouvement traduisent son rapport sincère et émotionnel au paysage.

Côté sur Artsy et Artsper, et exposé dans des galeries prestigieuses, Sébastien Arcouet s'affirme comme une signature contemporaine recherchée par les amateurs d'art en quête d'authenticité et d'émotion.

*« Une rencontre inoubliable avec un peintre qui partage sa passion sans retenue. Ses créations offrent un regard nouveau sur notre territoire. » Alice-Anne*

*« Sébastien est un artiste d'une simplicité et d'une générosité rares. Ses œuvres vibrent d'énergie. » Christelle*

*« J'ai eu la chance de passer un moment avec Sébastien lors de l'atelier peinture sur la plage de Grande-Anse. Sa positivité et sa bienveillance sont contagieuses. » Rahyan*

## **Note d'intention**

“Pour la première fois depuis que la peinture est devenue mon choix de vie, j’ai fait une vraie pause en juillet, juste avant la résidence. Une manière de créer un manque et d’arriver à Deshaies avec encore plus d’envie.

À part cela, je n’avais pas réfléchi à ce que j’allais peindre. J’ai tenu à me laisser surprendre sur place et à laisser libre cours à l’inspiration du moment. La seule chose que je savais, c’est qu’il y aurait le fût et les supports ronds de TitonoArt, et que j’avais prévu en plus mon papier, mes gouaches et quelques châssis entoîlés.

Quelque part, je me suis mis un peu la pression pour produire, mais quoi ? Cela aura été une véritable surprise ! Cette expérience m’a permis de me plonger totalement dans l’instant, de jouer avec les contraintes des supports et de me laisser guider par l’énergie de Deshaies, sa lumière et ses paysages.”



Sébastien Arcouet, à Deshaies  
© Dannick N.

## **Retour d'expérience**

*“Cette expérience a été véritablement unique. À part les supports pour lesquels j’avais une petite idée de ce que j’allais peindre, pour le reste, je me suis laissé guider par Delphine, Robin et tous leurs partenaires pour choisir les sujets au dernier moment. Même pour le fût : en peignant d’abord une gouache de Grande Anse, puis un châssis entoîlé de cette même plage, la création sur le fût est devenue évidente pour moi.*

*Je tenais absolument à produire un maximum de créations pour que le public soit surpris le soir du vernissage et pour que cette production variée en termes de supports et de techniques reflète pleinement mon univers pictural. Je me suis mis une pression intense pour créer, et le lieu de production chez Delphine et Robin m’a permis de rester totalement dans ma bulle et de me concentrer sur mon geste.*

*Il n’y a pas un seul tableau que je peigne sans y mettre toute mon âme. Produire autant en si peu de temps a été une énorme débauche d’énergie, chargée d’émotions intenses. Habitué à peindre sur le continent, en Provence et sur la côte ouest, je savais que Deshaies me bousculerait, autant par ses paysages que par ses rencontres. Être artiste, c’est s’ouvrir pour accueillir les émotions et les interpréter, ce que j’ai fait avec générosité.*

*J’ai quitté la Guadeloupe vidé, mais profondément rempli de choses essentielles : des relations humaines vraies et sincères, des personnes généreuses et des paysages extraordinaires.*

*Oui, il y aura un avant et un après Deshaies et Convoyeur de Couleurs!”*

## **Bibliographie & Expositions**

### *Résidence artistique :*

- 2025 – Août : Résidence artistique Convoyeur de Couleurs, Deshaies, Guadeloupe

### *Expositions personnelles :*

- 2025 : Exposition Bleu d'ici, Centre d'Art Sébastien, Saint-Cyr-sur-Mer
- 2024 : Exposition solo, Espace d'Ornano, Musée de Sisteron
- 2024 : Exposition solo, Dimex Galerie, Carnoux-en-Provence
- 2023 : Exposition solo, Galerie 1809, Marseille

### *Expositions collectives :*

- 2025 : Salon Vivre Côté Sud, Aix-en-Provence
- 2025 : Exposition Bleu d'ici, Centre d'Art Sébastien, Saint-Cyr-sur-Mer
- 2024 : Collaboration, Maison Pierre Frey, Paris
- 2021 : Exposition collective Making a Splash, Janet Rady Fine Art, Londres
- 2021 : Exposition collective Rayons de Soleil, Le Bon Marché, Paris

### *Galleries :*

- Galerie 1809, Marseille
- Dimex Galerie, Carnoux-en-Provence
- Savonnerie du Midi, Marseille
- Galerie de Francony, Marseille
- Galerie Métamorphose, Aubenas
- Maison Madame Presse, Arles
- Corte Real Gallery, Portugal

### *Plateformes en ligne :*

- Artsy
- Artsper

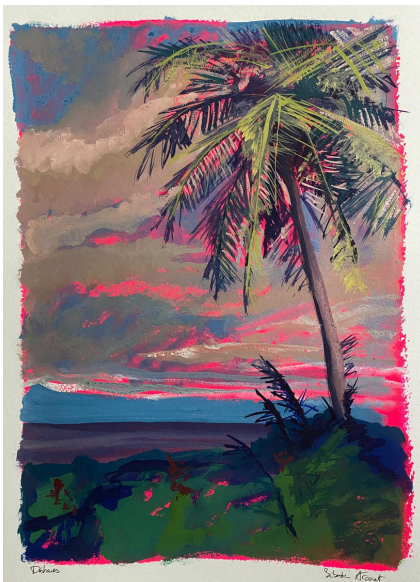
### *Collections privées :*

- Le Bon Marché, Paris



● **1. Deshaies**

Gouache sur papier teinté 250g  
40x30 cm



**2. Deshaies**

Gouache sur papier teinté 250g  
40x30 cm



**3. Deshaies**

Gouache sur papier teinté 250g  
40x30 cm

*Cette gouache fait partie des six peintes lors de la première semaine, consacrée à la découverte de Deshaies avant la production officielle. Chaque soir, ces gouaches ont été réalisées pour entrer progressivement dans la bulle de création et « rassurer » l'artiste par rapport à l'atmosphère à retranscrire. Le fond rose, utilisé sur presque toutes les peintures, aide à retrouver la lumière de Deshaies, en laissant apparaître ce rose par endroits ou par transparence, influençant subtilement l'ensemble des couleurs. L'œuvre capte la lumière, le mouvement et l'énergie du lieu.*



● **6. La plage de Grande Anse -Deshaies**

Gouache sur papier teinté 250g  
30x40 cm



● **5. Grande Anse - Deshaies**

Gouache sur papier teinté 250g  
21x30 cm

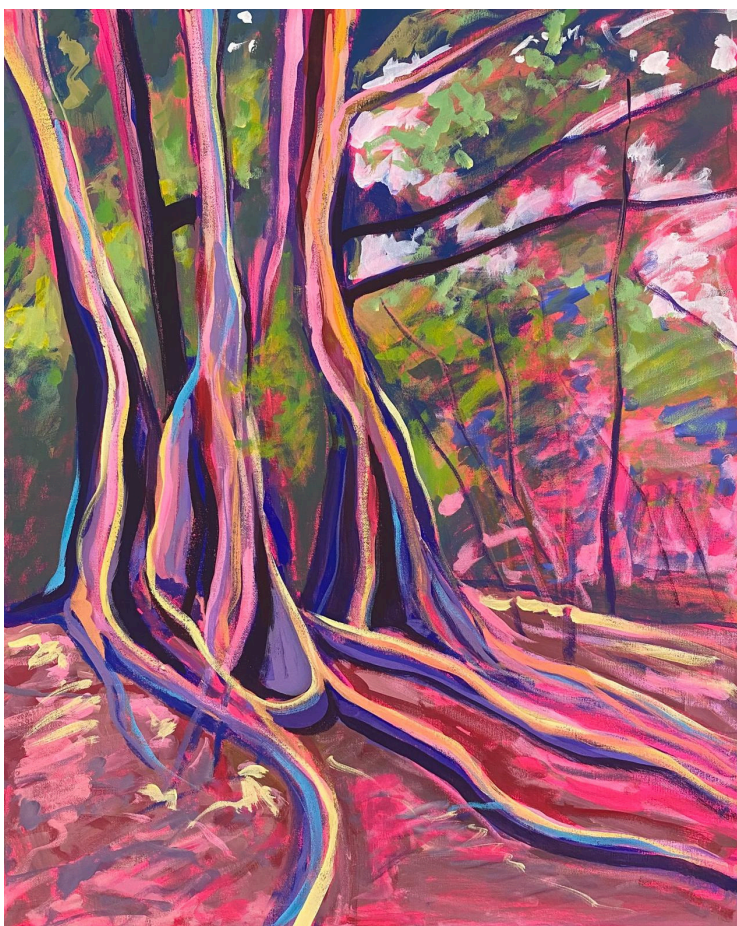


● **4. Deshaies**

Gouache sur papier teinté 250g  
40x30 cm



**20. Grande Anse -Deshaies**  
Acrylique sur châssis entoilé  
81x65 cm



● **24. La Mangrove - Deshaies**  
Acrylique sur châssis entoilé  
81x65 cm





● **22. Grande Anse - Deshaies**  
Acrylique sur châssis entoilé  
81x65 cm



**19. Le Rayon Vert#2 - Deshaies**  
Acrylique sur bois  
56 cm



**21. Grande Anse - Deshaies**

Acrylique sur châssis entoilé  
97x130 cm

*Il s'agit du plus grand format peint en Guadeloupe, un format favorisant le lâcher-prise et la liberté du geste. Les pinceaux et les couleurs se déploient, guidés par l'énergie du lieu. Cette œuvre traduit l'intensité et la magie de Deshaies, tout en reflétant la rencontre entre l'artiste et son environnement. Le tableau incarne également le partage et les échanges créatifs qui ont eu lieu sur place, renforçant l'authenticité et la force picturale du moment.*

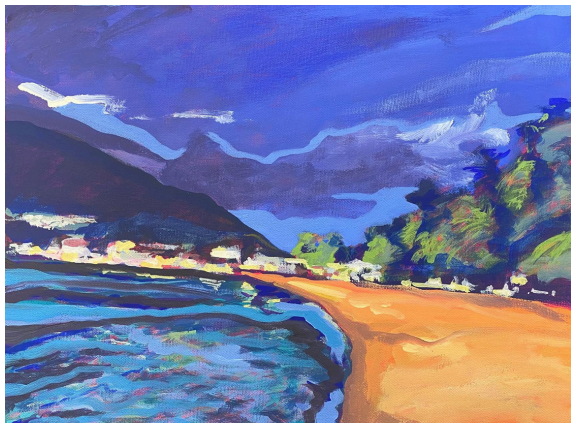


**15. La rivière Mitan - Deshaies**

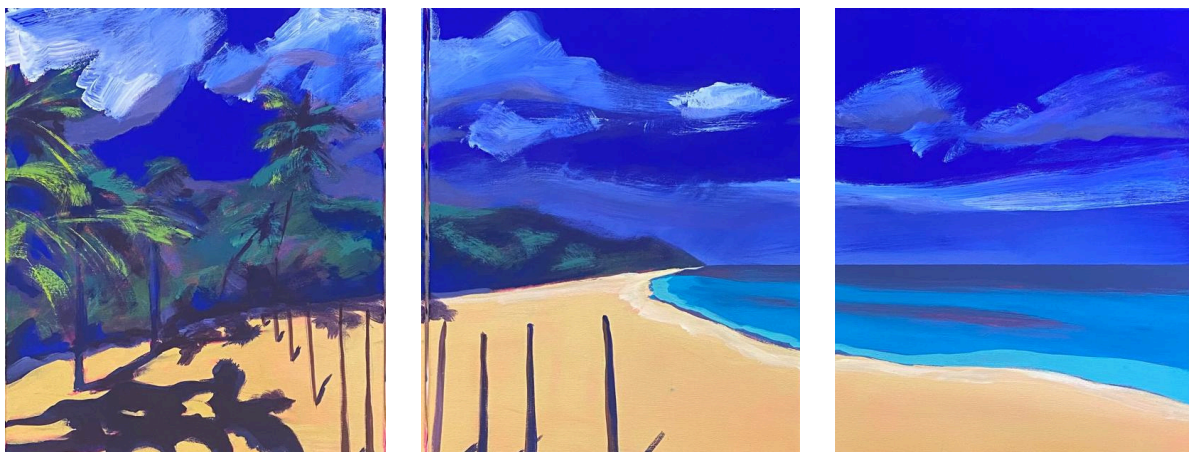
Acrylique sur bois  
41cm



**13. Pointe Batterie - Deshaies**  
Acrylique sur bois  
124 cm



**25. Poz' Douceur - Deshaies**  
Acrylique sur châssis entoilé  
38x46 cm



**23. Plage de la Perle - Deshaies**  
Acrylique sur châssis entoilé  
Triptyque - 3 châssis de 46x38 cm



**14. Gadet - Deshaies**  
Acrylique sur bois  
Triptyque - 82, 43 et 26 cm



● **17. Le Rayon Vert#1 - Deshaies**  
Acrylique sur bois  
49 cm



● **18. La baie de Deshaies**  
Acrylique sur bois  
42 cm



**16. Leroux - Deshaies**  
Acrylique sur bois  
65 cm



**7. Une soirée à Deshaies**  
Gouache sur papier teinté 250g  
40x30 cm



**8. Le Rayon Vert - Deshaies**  
Gouache sur papier teinté 250g  
30x21 cm



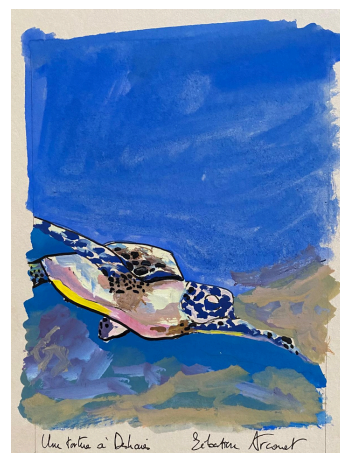
**9. Chez Gitane - Deshaies**  
Gouache sur papier teinté 250g  
30x21 cm



**10. Une barque à Deshaies**  
Gouache sur papier teinté 250g  
21x30 cm



**11. Le bourg de Deshaies**  
Gouache sur papier teinté 250g  
18x13cm



**12. Une tortue à Deshaies**  
Gouache sur papier teinté 250g  
18x13cm



## 26. Grande Anse - Deshaies

Acrylique sur bois

Fût de chêne 225L (H95 cm x D82 cm)

Ouverture Bar

Eclairage LED

*Le fût TitonoArt est un support atypique au format panoramique, rappelant un papier peint, avec des contraintes de raccord et de forme. Jusqu'au dernier moment, le sujet est resté une surprise pour l'artiste, qui s'est laissé guider par l'énergie du lieu. La création a commencé par des études à la gouache sur papier, puis a été transposée à l'acrylique sur châssis entoilé en grand format, rendant le sujet presque évident pour le fût. Peindre sur cette surface cylindrique a exigé de gérer les déformations et d'intégrer les éléments métalliques tout en assurant un panorama continu. Ces contraintes sont devenues des alliées créatives, enrichissant le geste et la composition. L'œuvre prend vie sur ce support atypique :*

*la lumière, les couleurs et l'expérience immersive se répandent à 360° autour du fût de chêne, offrant un panorama pictural captivant et inédit.*

	TITRES	TECHNIQUES	FORMATS	PRIX ENCADRES
1 ●	Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	40x30 cm	375€
2	Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	40x30 cm	375€
3	Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	40x30 cm	375€
4 ●	Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	30x21 cm	250€
5 ●	Grande Anse - Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	21x30 cm	250€
6 ●	La plage de Grande Anse - Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	40x30 cm	375€
7	Une soirée à Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	40x30 cm	300€
8 ●	Le Rayon Vert - Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	30x21 cm	200€
9	Chez Gitane - Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	30x21 cm	200€
10 ●	Une barque à Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	21x30 cm	200€
11	Le bourg de Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	18x13 cm	150€
12 ●	Une tortue à Deshaies	Gouache sur papier teinté 250g	18x13 cm	150€
13	Pointe Batterie - Deshaies	Acrylique sur bois	124 cm	2 300€
14	Gadet - Deshaies	Acrylique sur bois	Triptyque 82, 43 et 26 cm	2 000€
15	La rivière Mitan - Deshaies	Acrylique sur bois	41 cm	500€
16	Leroux - Deshaies	Acrylique sur bois	65 cm	900€
17 ●	Le Rayon Vert #1 - Deshaies	Acrylique sur bois	49 cm	600€
18 ●	La baie de Deshaies	Acrylique sur bois	42 cm	500€



	<b>TITRES</b>	<b>TECHNIQUES</b>	<b>FORMATS</b>	<b>PRIX ENCADRES</b>
19	Le Rayon Vert #2 - Deshaies	Acrylique sur bois	56 cm	750€
20	Grande Anse - Deshaies	Acrylique sur châssis entoilé	81x65 cm	1 500€
21	Grande Anse - Deshaies	Acrylique sur châssis entoilé	97x130 cm	2 800€
22 ●	Grande Anse - Deshaies	Acrylique sur châssis entoilé	81x65 cm	1 500€
23	Plage de la Perle - Deshaies	Acrylique sur châssis entoilé	Triptyque 3* 46x38 cm	1 800€
24 ●	La Mangrove - Deshaies	Acrylique sur châssis entoilé	81x65 cm	1 500€
25	Poz' douceur - Deshaies	Acrylique sur châssis entoilé	38x46 cm	700€
26	Grande Anse - Deshaies	Acrylique sur bois	Fût de Chêne 225L H95cm x ø82cm éclairage LED	5 000€

Située dans le nord de Basse-Terre, au cœur de l'archipel de la Guadeloupe, Deshaies est une destination unique qui séduit dès les premiers pas. Entre ses hauteurs offrant des panoramas à couper le souffle et ses eaux profondes révélant des fonds marins d'une richesse exceptionnelle, Deshaies se vit pleinement, loin des clichés touristiques. Ici, chaque instant est une immersion : flâner dans ses jardins luxuriants, goûter aux saveurs authentiques de la gastronomie créole, se laisser porter par la sérénité de la nature et l'accueil chaleureux de ses habitants.

Deshaies n'est pas une simple escale, c'est un lieu où l'on se ressource, où l'on se nourrit de l'énergie de l'île, et où chaque séjour se transforme en expérience mémorable. Venez découvrir Deshaies : un territoire à explorer sans hâte, qui révèle ses trésors à ceux qui prennent le temps de l'apprécier.



Vidéo

Officielle

DE LA RÉSIDENCE ARTISTIQUE



À Deshaies, Sébastien a créé ses œuvres dans un élan d'improvisation. Chaque pièce reflète son expérience unique au cœur de l'île.



Sébastien Arcouet, Deshaies  
© Dannick N.



Sébastien Arcouet, Atelier TITONOART  
© Dannick N.



Sébastien Arcouet, Atelier TITONOART  
© Dannick N.



# CONTACT

CONVOYEUR DE COULEURS

06.90.14.16.17

Email : [titonoart@gmail.com](mailto:titonoart@gmail.com)